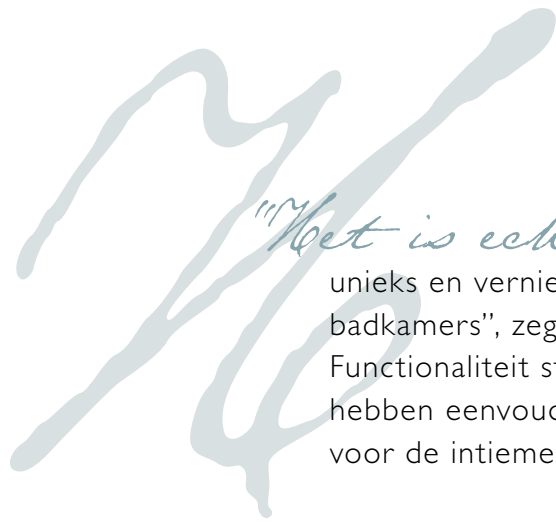




*Eenvoud van ontwerp
in warme sfeer*

DIRKJAN BROEKHUIZEN STELT
FUNCTIONALITEIT VOOROP



Het is echt een uitdaging om iets unieks en vernieuwends te brengen op het gebied van badkamers”, zegt interieurarchitect Dirkjan Broekhuizen. Functionaliteit staat in zijn ontwerpen voorop, daarbij hebben eenvoud en helderheid zijn voorkeur. Met oog voor de intieme sfeer die hoort bij een badkamer.



“Ik werk in een stijl die enerzijds minimalistisch is, maar die ik wil koppelen aan sfeer en functionaliteit. Ik houd niet van veel poespas, maar wil alles zo simpel mogelijk maken”, zegt Dirkjan Broekhuizen. De hand van de ontwerper is duidelijk terug te vinden in het ontwerp; het oogt **helder eenvoudig**. Maar zonder poespas straalt het toch de intimiteit uit die bij een badkamer hoort. “Deze badkamer in Wageningen heeft minimalistische trekjes, maar straalt ook heel veel sfeer uit. De natuurstenen vloer en de houten elementen bijvoorbeeld heb ik gekozen om hun warme uitstraling.”

woning kan, door te schuiven met de wanden, ruimte gewonnen worden. Dan is het alleen wat meer puzzelen om tot iets moois te komen.”

De bewoners waren meteen enthousiast over de schetsen: “Voor ons is de inrichting van de badkamer belangrijk. Daarom besloten we er een deskundige bij te halen.”

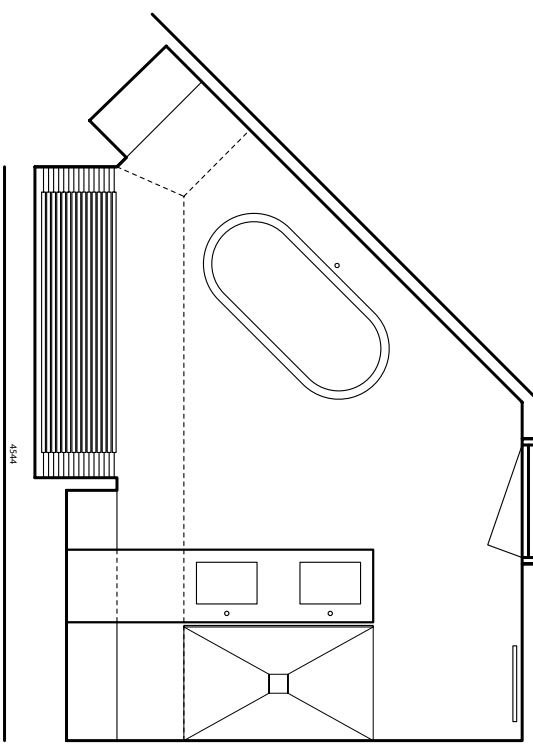
Ze kwamen bij Dirkjan Broekhuizen terecht, omdat zijn stijl van design hen aansprak en omdat hij vakman is op het gebied van functionaliteit en indeling.

“We hebben toen aangegeven aan welke **sferen** we dachten, en welke voorzieningen we wilden hebben, zoals een dubbele wastafel, een vrijstaand bad en een inloopdouche.”

Het project in Wageningen werd uitgevoerd door Frontier te Andelst. De bewoners hebben in de gesprekken met Dirkjan Broekhuizen aangegeven wat hun wensen en gedachten waren. Ze hebben ook aangegeven wat ze in de badkamer wél en niet wilden hebben. “Het huis is in zijn geheel nieuw, dus ik kon bij het ontwerpen uitgaan van een royale ruimte”, legt Dirkjan Broekhuizen uit. “Het is voor een interieurarchitect een voordeel als je er in een vroeg stadium bij betrokken wordt, maar ook binnen een bestaande

Opvallend voorwerp in de kamer is het roestvrijstalen bankje met (abachi) houten zitting. Functioneel, zeker met het oog op de kleine kinderen die gebruik maken van de badkamer. Het vrijstaande bad was een wens van de bewoners. Het fraaie ontwerp van **Philippe Starck** rechtvaardigt de prominente opstelling in de kamer.

De douche getuigt in zijn design van eenvoud, met een glijstang en thermostaat kraan. De inloopdouche is niet alleen fraai,





Dirkjan Broekhuizen

Dirkjan Broekhuizen, geboren 1949, was reeds op jonge leeftijd geïnteresseerd in ontwerpen. Op zijn 16^e kwam hij op de Kunstacademie te Arnhem, waar hij Monumentale vormgeving studeerde. Vervolgens studeerde hij Architectonische vormgeving te Utrecht, gecombineerd met een baan als interieurarchitect. In 1992 begon hij een eigen bureau, momenteel gevestigd te Renkum. Landelijke bekendheid kreeg hij, toen hij zowel in 1996 als in 1998 de Badkamer Design Award won. Daarna werd hij gevraagd plaats te nemen in de jury van deze prestigieuze Award.
www.dirkjanbroekhuizen.com.

maar ook erg praktisch. "In deze badkamer heb je veel **open ruimte**, en deze douche houdt dat gevoel van openheid vast", zegt Dirkjan Broekhuizen. Slechts een hardglazen wand die van plafond tot vloer doorloopt scheidt de douche van de rest van de badkamer. Aan de andere zijde van de glazen wand, boven de wasbakken, is de spiegel bevestigd.

Een van de andere

wensen van de bewoners was dat er veel **bergruimte** moest zijn in de badkamer. De kast onder de schuine wand van de badkamer benut de ruimte optimaal. Op de bovenzijde van de kast komt het natuursteen terug dat ook voor de vloer is gebruikt. De kasten openen met een druksluiting zodat er geen knoppen te zien zijn. Het wastafelmeubel, de kasten en het bankje zijn eigen ontwerpen van de architect en werd en gemaakt door meubel- en interieurbouw Willem Jeurissen uit Andelst. De deurtjes en schappen zijn van multiplex bekleed met een houtprint hardplastic.

Dirkjan Broekhuizen: "Mensen gaan **design** steeds belangrijker vinden, met name als het om badkamers gaat. Het moet een aangename ruimte zijn om te vertoeven. Opvallend is dat mensen ook steeds meer durven; maar dan moeten ze wel op het goede spoor gezet worden. Enerzijds door de interieurarchitect, anderzijds door wat de badkamerspecialist in zijn showroom aan mogelijkheden toont."



*Eenvoud van ontwerp
in warme sfeer*

DIRKJAN BROEKHUIZEN STELT
FUNCTIONALITEIT VOOROP





Benutting van daglicht is een belangrijk aspect van interieurdesign, zeker voor badkamers. "Deze badkamer heeft maar één raam", legt de interieurarchitect uit; het is heel belangrijk om het licht daarvan optimaal te benutten. In dit geval betekent dat dat je het invallend licht door het dakraam niet belemmert door er iets voor te zetten.

"Als interieurarchitect kijk ik verder dan alleen de badkamer", zegt Dirkjan Broekhuizen. "Ik vind het belangrijk de badkamer aan te laten sluiten bij de rest van de woning. "Het ontwerp mag best afwijken, maar er moet een zekere relatie met het huis zijn." Deze badkamer is een prachtig voorbeeld van die **eenheid**. De kleur van de vloer bijvoorbeeld loopt harmonieus over in de kleur van de vloerbedekking op de overloop.



*Eenvoud van ontwerp
in warme sfeer*

DIRKJAN BROEKHUIZEN STELT
FUNCTIONALITEIT VOOROP



- tegels: Intercodam
- verlichting: Luna Carré en Lente (Illum)
- kranen: Vola
- handdouche met glijstang: Unica D (Hansgrohe)
- bad: Philippe Starck 2 (Hoesch)
- staande badmengkraan: Axor Starck (Hansgrohe)
- douchewand: Satinato
- radiator: Kos (Radson)
- kranen wastafelmeubel: Axor Starck Classic (Hansgrohe)